



Örebro Läns Folkmusikförbund

875003-4061

Dagordning vid årsmöte 2023-03-25

- §1 Årsmötets öppnande
- §2 Mötets behöriga utlysande
- §3 Fastställande av dagordning
- §4 Val av årsmötesfunktionärer
 - a) mötesordförande
 - b) sekreterare
 - c) justeringsmän, tillika rösträknare
 - d) pressreferent
- §5 Årsberättelse, kassarapport, revisionsberättelse
- §6 Fråga om ansvarsfrihet för styrelsen
- §7 Fastställande av årsavgift för 2024
- §8 Fastställande av verksamhetsplan för 2023 och för 2023-2025 samt budget för 2023
- §9 Val av styrelse
- §10 Val av två revisorer
- §11 Val av två revisorssuppleanter
- §12 Val av valberedning, minst två ledamöter
- §13 Propositioner och motioner
- §14 Övriga frågor
- §15 Mötets avslutande



Årsberättelse 2022 för Örebro läns folkmusikförbund (ÖLFM)

Styrelse

Ordförande: Birgitta Linder	Vice ordförande: Anna Johansson
Kassör: Jan-Anders Andersson	Sekreterare: Anders Borehed
Vice sekreterare: Åsa Nerelius	Ledamot: Agneta Bergman
Ledamot: Olof Ericsson	Ledamot: Erika Lindholm

Styrelsen har under verksamhetsåret haft nio ordinarie protokollförda möten, varav ett längre kvällsmöte samt ett extra möte.

Medlemsantal

Förbundet hade vid årets början 190 medlemmar och vid årets slut 189 medlemmar, varav 97 kvinnor, 90 män och 2 föreningar.

Verksamhetsåret 2022

Den sedan två år pågående pandemin började släppa sitt grepp och samhället har successivt börjat återgå till normalt läge. Så har även förbundets verksamhet gjort. Osäkerhet med anledning av pandemin präglade dock även planeringsarbetet för 2022, några tänkta arrangemang fick ställas in, men fler av våra ordinarie arrangemang har ändå kunnat genomföras.

Årsmöte

ÖLFM:s årsmöte kunde åter genomföras som vanligt, dvs med fysisk närvaro.

Mötesordförande var Thomas Eriksson och Birgitta Linder var sekreterare. Styrelsen beviljades ansvarsfrihet för år 2021 och mötet godkände budgetförslag och planer. Mötet avslutades med att avgående ordföranden Erik Zaunschirm avtackades med blommor, ÖLFM-muggen samt förbundets guldmärke. Vidare förärades mötesordföranden Thomas Eriksson med en blombukett.

Spelmansstämmor och andra evenemang

Spelmansstämma i Siggebohyttan

Den traditionella spelmansstämman i Siggebohyttan genomfördes den 22 maj. Stämman samlade ett 70-tal spelmän plus publik och genomfördes på bästa sätt med traditionsenligt allspel och medverkan av "Unga Glysar"-deltagarna.

Folkmusiklägret "Unga Glysar"

Ungdomslägret "Unga Glysar" genomfördes 21-22 maj med 40 deltagare. Lärare var Camilla Friman (cello), Anna Johansson (fiol), Eva Thorsell (fiol) och Erika Lindholm (saxofon m.m.) En nyhet var att även bleckblåsare deltog i lägret, tack vare att Erika medverkade. Deltagarna fick även prova på att dansa schottis med hjälp av Eva, som också är danslärare. Ungdomskursen avslutades som brukligt med att de deltagande ungdomarna spelade upp på stämman i Siggebohyttan.

Dä låter i Bärje

I Dalkarlsberg genomfördes i slutet av juli en spelträff med många spelmän från hela länet och en entusiastisk och engagerad publik. Som vanligt mycket lyckat.

Stämman i Willboda

En ny stämman såg dagens ljus den 23 juli på Willboda gård, Spannarboda, Lindesberg. Ca 30 personer närvarade och allspelet bjöd på många olika instrument. Glädjande var att flera ungdomar deltog. Kringel, Kapell Malén samt Claes Ottelid och Stephan Jarl bjöd på fina konserter.

Stämman i Brevens Bruk

Stämman ställdes tyvärr in denna sommar.

Stämman i Lerbäck

I år kunde stämman, som görs i samarbete med Lerbäcks Hembygdsförening genomföras som planerat 20-21 augusti. Stämman inleddes i Lerbäcks kyrka på lördagskvällen med en konsert med Olof Ericsson och Krakelur som bjöd på låtar ur Närkesamlingen. Därefter vidtog buskspel och dans till Krakelur, Jan-Anders Andersson, Snavlunda Sisters och Alvina Herbinge Rygne. Söndagen inleddes med allspel och därefter spelade bl a Alf Ekblad och Christer Odén, Pehr Falkenström spelade på C.V. Rulins fiol och Ralph Härnkloou bjöd på Karlskogalåtar.

Andra projekt

Närkesamlingen Ma1

Projektet med den s.k. Närkesamlingen Ma1 under Olof Ericssons eminenta ledning fortsatte under hela 2022 med de första fem delarna av en serie på totalt tio konserter. Första konserten genomförde Olof tillsammans med Örebro Barock. Nummer två gjordes tillsammans med Ma1-gruppen och nummer tre med Krakelur. Konsert nummer fyra spelade Olof tillsammans med Olle Linder och den avslutande konserten för 2022 genomförde Olof tillsammans med Johanna Zetterqvist och Karl-Magnus Jansson. Resterande fem konserter ges under 2023. Materialet ligger tillgängligt i "Låtarkivet" på ÖLFMs hemsida.

Dans- och spelkurs i Lindesberg

Genomfördes i maj 2022, i Kulturums aula i Lindesberg med 18 deltagare och Ami Petersson Dregelid och Ellika Frisell som kursledare.

ÖLFM:s Låtsamling anno 2021

Låtsamlingen, som tagits fram av Erik Zaunschirm och Jan-Anders Andersson, släpptes den 29 april i Svinnersta. ÖLFM bjöd in samtliga kompositörer, 33 st, till notbokssläpp med åtföljande konsert där 27 av de 62 låtarna framfördes av sina kompositörer i olika, ofta för kvällen nyskapade, spelgrupper.

Norrbergalåtarna

Sommaren 2022 återfanns av en slump den s.k. "Norrbergasamlingen" eller "Notbok öfver Pollonoisser, Valser och Hamburgskor" som det står som rubrik till häftet från mitten av 1800-talet. Det är en samling av låtar från Glanshammarstrakten nedtecknade av Olof Andersson. Magnus Börjesson har nu sammanställt ett nothäfte med faksimil på samtliga 88 låtar i häftet "Låtarna i Norrberga", vilket går att köpa via ÖLFM.

Ny CD

ÖLFM har gett bidrag till produktion och utgivning av albumet "Sinder" med Kapell Malén som hade release i december.

Erhållna bidrag och ekonomiskt resultat mm

Ekonomi är sammantaget fortsatt god. Under 2022 fick ÖLFM 42 000 kr i verksamhetsbidrag från Region Örebro Län. Årets budgeterade underskott på ca 21 000 kr stannade vid ett resultat på ca - 590 kr.

Utdelade stipendier

ÖLFM har under 2022 beviljat stipendium på 3 300 kr för deltagande i Ethno ungdomsläger i Rättvik. ÖLFM har inte delat ut något ungdomsstipendium för 2022. Detta kommer dock att delas ut vid årsmötet 2023 tillsammans med 2023 års ungdomsstipendium. Stipendiet för 2022 tilldelas Greta Herbinger Rygne och stipendiet för 2023 tilldelas Laura Glenberg.

Konserter och kulturprogram där ÖLFM medverkat som arrangör under året.

Datum	Aktivitet	Plats
220305	Närkesamlingen, konsert 1	Nikolaikyrkan, Örebro
220312	ÖLFM Årsmöte	Tempelriddarorden, Örebro
220429	Notbokssläpp av ÖLFM:s Låtsamling anno 2021	Svinnersta Kulturkapell
220521-22	Lägerskola för Unga Glysar	Lindesberg
220522	Spelmansstämma	Siggebohyttan
220526	Närkesamlingen, konsert 2	Svinnersta Kulturkapell
2207XX	Spelmansträff - Då låter i Bärg	Dalkarlsberg
220723	Spelmansstämma Willboda gård	Spannarboda
220820	Närkesamlingen, konsert 3	Lerbäcks kyrka
220820-21	Spelmansstämma	Lerbäck
221022	Närkesamlingen, konsert 4	Kulturkvarteret, Örebro
221119	Närkesamlingen, konsert 5	Konserthuset, Örebro

Konserter och kulturprogram i övrigt

Under året återgick, som tidigare nämnts, verksamheten successivt till det normala även om pandemin fortsatte att "störa" vår traditionella verksamhet. Runt om i länet har dock förbundets medlemmar under året medverkat i många olika evenemang med fokus på spelmannsmusik och dans.

Hemsida

ÖLFM's hemsida erbjuder en mängd information som är enkel att navigera i. Här finns både aktuella händelser, allspelslåtar och mycket annat, bl a Olof Ericssons bearbetning av Pehr Anderssons notbok samt Norrbergahäftet och ÖLFM:S Låtsamling anno 2021, tillgängligt. ÖLFM representeras i sociala medier på Facebook och Instagram.

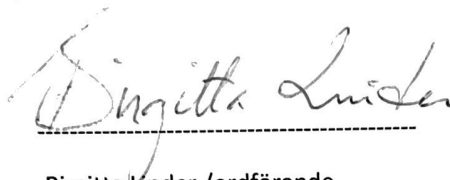
Medlemstidningen Stämning

ÖLFMs medlemstidning Stämning ges ut fyra gånger om året. Pappersupplagan är ca 60 exemplar av tidningen i färg i A4-format och den distribueras till de medlemmar som så önskar. Stämning finns också lätt åtkomlig på ÖLFMs hemsida.

Samarbeten

ÖLFM har under året haft goda samarbeten med bl.a. Felan i Örebro, Kulturens bildningsverksamhet, Kulturskolesamverkan i Örebro Län, Karlskoga kommun, Lindesbergs kommun, Ljusnarsbergs kommun, Nora kommun, Örebro kommun, Region Örebro län, Studieförbundet NBV och Örebro Läns Museum. ÖLFM samarbetar också med andra spelmansförbund och SSR samt med Folkdansringen och alla dess dansare i länet.

Styrelsen för Örebro Läns Folkmusikförbund i februari månad 2022 genom

A handwritten signature in dark ink, reading "Birgitta Linder". The signature is written in a cursive style. Below the signature is a horizontal dashed line.

Birgitta Linder /ordförande

VERKSAMHETSPLAN 2023

Nedan formulerar styrelsen för ÖLFM vad vi hoppas kan vara möjligt att genomföra under verksamhetsåret 2023.

Arrangemang

- Traditionellt årsmöte.
- Del 2 av uppspelet av låtar i vårt häfte "Låtsamling anno 2021".
- Lägret "Unga Glysar" i Lindesberg, eller dess närhet. Avslutning av lägret beräknas ske i samband med spelmansstämman i Siggebohyttan.
- Uppföljning av "Unga Glysar"-lägret under hösten. Ambitionen är att samla årets deltagare och gärna tidigare års deltagare.
- Spelmansstämma vid Bergsmansgården i Siggebohyttan i maj, med allspel, uppspel, buskspel, konsert, kurs och folkdansuppvisning.
- Spelträff vid Rulinstugan i Folketorp, Närkesberg, 2023-07-22, kl 15.00
- Spelmansstämma i Brevens Bruk, i samarbete med Södermanlands och Östergötlands Spelmansförbund, med allspel, uppspel, buskspel, konsert, kurs och dans.
- Spelmansstämma i Lerbäck med allspel, uppspel, buskspel, konsert, kurs och dans.
- Spelmansstämma i Stripa med allspel, uppspel, buskspel, konsert, kurs och dans.
- Spelmansträffar runt om i länet som t ex vid Rulinstugan i Folketorp.
- Slutförande av konsertserien med Närkesamlingen, konsert 6-10.

Övrig verksamhet

- Medlemstidningen Stämning ges ut i färg med fyra nummer per år.
- Hemsidan www.olfm.se hålls uppdaterad för medlemmar och övriga folkmusikintresserade. Vi fortsätter utveckla hemsidans låtbank.
- ÖLFM säljer notmaterial via hemsidan och t ex på spelmansstämmor och spelträffar.
- ÖLFM utvecklar och skapar nya samarbeten med våra grannförbund.
- ÖLFM utvecklar sin samarbeten med andra aktörer i syfte att nå en bredare publik.
- Ungdoms- och arrangörsstipendier samt projektbidrag kan sökas hos ÖLFM.
- ÖLFM uppmuntrar medlemmar att komponera, dokumentera och visa upp sin musik i folklig stil.
- ÖLFM verkar för medlemmarnas arbete med att dokumentera, samla och sprida äldre lokalt låtmaterial.
- ÖLFM:s styrelse håller kontinuerligt möten, varav ett eller två är längre möten för bl a mer långsiktiga frågor.
- Styrelsemedlemmar representerar ÖLFM vid SSR:s förbundsstämma.
- ÖLFM strävar efter att arrangemangsutbudet är rimligt fördelat i tid och rum, under året och i länet.
- ÖLFM använder i verksamheten, i möjligaste mån, lokaler anpassade för personer med funktionsnedsättning.
- ÖLFM beaktar jämställdhet i sin verksamhetsplanering.
- ÖLFM har alltid ambitionen att öka medlemsantalet i förbundet.

Styrelsen uppmuntrar, medverkar i eller driver arbetsgrupper för:

- Stämman i Siggebohyttan
- Stämman i Brevens Bruk
- Stämman i Lerbäck
- Nymediering av gammalt låtmaterial
- Ungdomsverksamhet med bl a spel- och låtkurer
- Redaktion för hemsidan samt för tidningen Stämning

VERKSAMHETSPLAN 2024 – 2026

Ambitionen är att ÖLFM:s verksamhet kommande år riktas mot nedanstående. Vi vill inom ramen för nedanstående också fortsätta att utveckla digitala lösningar i syfte att nå ut med vår verksamhet till så många som möjligt, såväl medlemmar som andra.

- ÖLFM medverkar till arrangerandet av traditionella spelmansstämmor, spelträffar samt vis- och spelkurser fördelade över hela länet och över hela året. Vi vill också verka för att vår musik ska finnas på många olika ställen och uppmärksammas av en bredare allmänhet.
- ÖLFM verkar för att barn och ungdomar i länet ges tillfälle att spela och lära känna folkmusik och varandra genom bl a läger, kurser och andra arrangemang.
- ÖLFM verkar för dokumentation och spridning av lokalt låtmaterial, såväl äldre som nyproducerat.